



Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«ПОЛИПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ им. О.В.ТЕРЕШКИНА»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Ж.А.Бушель

Пр. № 074/ОД от 31.08.2023

Утверждена Педагогическим советом
«30» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ИТ-медиа»

возраст: 15-25 лет

срок реализации: 1 год

Разработчик: Толстоухова М.В.,
преподаватель

2023

г. Лесной

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательная общеразвивающая программа «ПТ-медиа» имеет социально-педагогическую направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПТ-медиа» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Новизна: программа ориентирована на все возрастные группы студентов техникума, коллектив педагогов и родителей студентов. При разработке Программы учитывался опыт деятельности образовательного учреждения, современная образовательная ситуация и тенденции развития образовательного учреждения.

Актуальность: современное поколение молодых людей активно принимает участие в цифровизации внешней среды. Все, что связано и применением современных медиа-технологий, социальными сетями и работой в Интернете – привлекает обучающихся, развивая их творческие способности, навыки мыслить нестандартно и креативно.

Медиацентр «ПТ-медиа» – действенный и современный способ создания условий для успешной социализации подрастающего поколения, развития информационной культуры и реализации творческого потенциала личности. Участие в работе медиацентра позволит обучающимся повысить социальную активность, сформирует положительные социальные установки, научит работать с информацией.

В результате работы медиацентра: 1. Активизируется внеурочная деятельность обучающихся, студенты будут посещать медиацентр, заниматься проектной и исследовательской деятельностью, а также оценивать количество и качество выполненных проектов, организовывать конкурсы на лучший фотоснимок, видеоролик по разной тематике и др. 2. Студенты и преподаватели будут активными участниками проектов медиацентра. 3. Лучшие фотоснимки, видеоролики, репортажи студентов могут стать интересными материалами для сайта техникума и страницы техникума в социальных сетях, что повысит имидж техникума, самооценку всех участников медиацентра.

Цель программы: создание студенческого медиацентра «ПТ-медиа» – информационного органа в ГАПОУ СО «Полипрофильный техникум им. О.В. Терёшкина» – предназначено для системного освещения социально значимых событий студенческой жизни техникума; привлечения студентов в деятельность медиацентра; оказание помощи в реализации творческого потенциала молодежи.

Задачи программы:

1. Информирование студентов, преподавателей и гостей техникума о студенческой жизни;
2. Организация работы студентов в качестве корреспондентов, фотографов и дизайнеров;

3. Создание атмосферы поиска интересной эксклюзивной информации в разных сферах жизни колледжа (учебной, творческой, научно-исследовательской, культурной и т.д.);
4. Создание медиапродуктов, освещающих жизнь студентов в техникуме и городе;
5. Участие в конкурсах различных уровней и других мероприятиях;
6. Расширение контактов студенческого и педагогического коллективов;
7. Развитие у студентов умения видеть удивительное, интересное в повседневной жизни колледжа, способности к объективному анализу и освещению в печатном органе, аргументированному изложению своих мыслей;
8. Содействие воспитанию патриотических чувств и положительных нравственных качеств.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Отличительной особенностью программы является использование в качестве основной технологии – технологии проектной деятельности, в частности реализация медиаобразовательных проектов. Под медиаобразовательным проектом (медиапроектом) понимается медиаобразовательная деятельность, в определенный период времени, направленная на создание конкретного, уникального медиапродукта – газеты, журнала, Интернет-сайта и т.д. Приоритетной целью медиапроекта является развитие способностей учащихся к продуктивной самостоятельной творческой деятельности в современной информационной среде.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кружок комплектуется из обучающихся 1-4 курсов. Количество в группе для освоения программы – 15 человек. Возраст обучающихся от 15 до 25 лет. Могут заниматься дети и меньшего возраста, допускается участие в деятельности выпускников ОУ, школьников.

ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Форма организации занятий групповая и индивидуальная. Виды деятельности: лекции, дискуссии, обучающие игры, презентация, практическая, творческая и самостоятельная работа, тренинги, деловые игры.

Уровень программы: стартовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	10 месяцев	<p>Обучающиеся получают общее понятие о медиаобразовании, учатся навыкам делового общения, умению вести конструктивный диалог, собирать, обрабатывать и представлять конкретную информацию, публично выступать, ясно излагать свои мысли в эфире и на бумаге.</p> <p>Занятия помогают формированию знаний о современных средствах массовой коммуникации и умению работать с ними.</p>

Условия, формы и технологии реализации программы «ПТ-медиа» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Занятия групп проводятся 3-4 часа в неделю, т.е. (130 часов в год). Режим работы кружка: 13 занятий в месяц.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ИХ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Ожидаемый результат по образовательному компоненту программы:

- * знать понятие «компьютерная обработка информации» и основными ее средства;
- * владеть основами аудиозаписи и редактирования звуковой дорожки в программах-аудиоредакторах;
- * владеть основами видеосъемки и видеомонтажа посредством компьютерных программ (Inshot и др.).

Ожидаемый результат по развивающему компоненту программы:

- * уметь осознанно строить высказывания в устной и письменной форме;
- * владеть коммуникативными навыками, социальными навыками, уметь работать в команде;
- * обладать потребностью развиваться в области технического творчества.

Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы:

- * иметь навыки самоопределения;
- * уметь выбирать наиболее эффективный способ поведения;
- * иметь сформированную мотивацию к данному виду деятельности (смыслообразование).

Структура программы:

Программа кружка « ПТ-медиа» основана на следующих принципах:

- * выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение обучающихся;
- * вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- * адаптивность к возникающим изменениям.

Методы реализации:

- * Методы формирования сознания личности.
- * Методы организации и осуществления познавательной деятельности по источнику передачи и восприятия материала;
- * Методы стимулирования деятельности и поведения;
- * Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Направления работы:

Участие в общественной жизни техникума, городских и областных мероприятиях.

Материально-техническое обеспечение, оборудование и материалы:

- учебный кабинет;
- проектор, ноутбук, компьютер;
- локальная компьютерная сеть, подключение к сети Интернет;
- цифровой фотоаппарат и видеокамера;
- принтер для черно-белой и цветной печати.

Программное и информационное обеспечение:

- пакет программ Microsoft Office 2007 (2010): Word, Excel, PowerPoint и др;

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Педагогическое наблюдение.

Педагогический анализ результатов через анкетирование, опросы.

Участие воспитанников в мероприятиях техникума, днях открытых дверей и др.

Мониторинг.

Диагностика личного роста и достижений.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Введение в образовательную программу	2	2	0
2	Тележурналистика	16	8	8
3.	СММ	46	18	28
4.	Основы операторского мастерства	19	7	12
5.	Самостоятельная работа обучающихся (участие в мероприятиях техникума: (фотовидеосъемка, монтаж, обработка фотографий и др.), экскурсии, встречи	43	12	31
	Итоговое занятие	4	3	1
	ИТОГО	130 часов	50 часов	80 часов

Календарный учебный график

Месяц	Период занятий	Кол-во часов (теория+ практика)	Тема занятия	Место проведения
ЯНВАРЬ	9-15	4 (2 Т) (1Т+1П)	1.Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с особенностями работы медицентра в ОУ	Учебный кабинет
			2.Тележурналистика 2.1 Введение в журналистику	Учебный кабинет
	16-22	4 (2Т+2П)	2.2 Журналистские профессии на телевидении	Учебный кабинет

	23-29	4 (4П)	5. С/р Праздничные мероприятия (День студента)	Техникум
	30-31	1 (1Т)	2.3 Психологические, коммуникативные особенности профессии «журналист»	Учебный кабинет
ФЕВРАЛЬ	1-5	4 (2Т+2П)	2.3 Психологические, коммуникативные особенности профессии «журналист»	Учебный кабинет
	6-12	2 (1Т+1П)	5. Встреча с преподавателем русского языка «Текст. Грамотность. Особенности заголовка»	Учебный кабинет
	13-19	4 (2Т+2П)	2.4 Орфоэпия и техника речи	Учебный кабинет
	20-26	2 (2П)	5. С/р Праздничные мероприятия (23 Февраля)	Актный зал, спортивный зал
	27-28	1 (1П)	2.4 Орфоэпия и техника речи	Учебный кабинет
МАРТ	1-5	1 (1Т)	3. СММ 3.1 СММ-стратегия: базовые принципы	Учебный кабинет
	6-12	2 (2П)	5. С/р Праздничные мероприятия (8 Марта)	Актный зал
	13-19	4 (1Т+3П)	3.1 СММ-стратегия: базовые принципы	Учебный кабинет
	20-26	4 (2П) (2Т)	3.1 СММ-стратегия: базовые принципы 3.2 Как правильно писать посты в соцсетях	Учебный кабинет
	27-31	2 (2П)	3.2 Как правильно	

			писать посты в соцсетях	
АПРЕЛЬ	1-9	4 (4П)	5. С/р День открытых дверей	Учебный кабинет Техникум
	10-16	3 (1Т+1П) (1П)	5. Встреча с преподавателем русского языка. «Стили речи» 3.2 Как правильно писать посты в соцсетях	Учебный кабинет Учебный кабинет
	17-23	3 (1П) (2П)	3.2 Как правильно писать посты в соцсетях 5. С/р День памяти Героя РФ О.В. Терёшкина	Учебный кабинет Актовый зал
	24-30	3 (3П)	5. С/р День открытых дверей	Учебный кабинет
МАЙ	1-7	3 (3П)	5. С/р Праздничные мероприятия (9 Мая)	Актовый зал
	8-14	3 (2П) (1Т)	3.2 Как правильно писать посты в соцсетях 5. Встреча с секретарем техникума. «Номенклатура дел. Официально-деловой стиль»	Учебный кабинет Учебный кабинет
	15-21	3 (2Т+1П)	3.3. Основные принципы написания лонгридов	Учебный кабинет
	22-28	3 (1Т+2П)	3.3. Основные принципы написания лонгридов	Учебный кабинет
	29-31	1 (1П)	3.3. Основные принципы написания	Учебный кабинет

			лонгридов	
ИЮНЬ	1-4	2 (2Т)	5. Экскурсия в учебно-методический центр «Учёт и хранение информации»	Учебно-методический центр Управления образования
	5-11	3 (2Т+1П)	3.5. Фото и видеоконтент в сообществе	Учебный кабинет
	12-18	3 (2Т+1П)	3.5. Фото и видеоконтент в сообществе	Учебный кабинет
	19-25	3 (1П) (2П)	3.5. Фото и видеоконтент в сообществе 5. С/р Успех года	Учебный кабинет Актовый зал
	26-30	2 (1Т+1П)	Подведение итогов. Формирование портфолио	Учебный кабинет
78 занятий за 1-е полугодие				
СЕНТЯБРЬ	1-3	1 (1П)	5. С/р День Знаний	Актовый зал
	4-10	3 (1П) (2П)	3.5. Фото и видеоконтент в сообществе 5. С/р Туристический слет	Учебный кабинет Туристическая поляна
	11-17	3 (1Т) (2П)	3.6 Умная «лента» 5. С/р День первокурсника	Учебный кабинет Актовый зал
	18-24	3 (1П) (2Т)	3.6 Умная «лента» 5. Экскурсия в городскую библиотеку	Учебный кабинет ЦГБ им. П.П. Бажова
	25-30	3 (1Т+1П) (1Т)	3.6 Умная «лента» 5. Встреча с программистом «Вопрос-ответ»	Учебный кабинет Учебный кабинет

ОКТЯБРЬ	1-8	3 (1Т+2П)	3.6 Умная «лента»	Актный зал
	9-15	3 (1Т) (2Т)	3.7 Борьба с негативом в соцсетях 5. Встреча с фотографом «Секреты создания фотографии»	Учебный кабинет Мастерская фотографа
	16-22	3 (1Т+2П)	3.7 Борьба с негативом в соцсетях	Учебный кабинет
	23-31	4 (2Т+2П)	3.8 Аналитика в соцсетях	Учебный кабинет
НОЯБРЬ	1-5	2 (2Т)	4. Основы операторского мастерства 4.1 Устройство фото и видеокамеры	Учебный кабинет
	6-12	3 (3П)	4.1 Устройство фото и видеокамеры	Учебный кабинет
	13-19	3 (2Т) (1Т)	5. Экскурсия в редакцию местной газеты «Журналист. Газетная статья» 4.2 Приёмы работы с видеокамерой	Газета «Вестник» Учебный кабинет
	20-26	3 (1Т+2П)	4.2 Приёмы работы с видеокамерой	Учебный кабинет
	27-30	2 (1Т+1П)	4.3 Основы видеомонтажа	Учебный кабинет
ДЕКАБРЬ	1-10	3 (1П) (2Т)	4.3 Основы видеомонтажа 5. Экскурсия на местное телевидение «Съёмка. Интервью»	«Спектр-МАИ» Учебный кабинет
	11-17	3 (1П)	4.3 Основы видеомонтажа	Учебный кабинет

		(2Т)	4.4 Фото и видеосъемка	
	18-24	3 (3П)	4.4 Фото и видеосъемка	Учебный кабинет
	25-31	4 (2П+2Т)	5. С/р Праздничные мероприятия (Новый год). Подведение итогов за год. Формирование группы на новый год.	Техникум Учебный кабинет
ИТОГО		52 занятия за 2-е полугодие		
За весь год		130 занятий		

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение, оборудование и материалы:

- учебный кабинет с проектной доской, мультимедийным проектором, ноутбук, компьютер;
- кабинет для практических занятий;
- локальная компьютерная сеть, подключение к сети Интернет;
- принтер для черно-белой печати;

Программное и информационное обеспечение:

- пакет программ Microsoft Office 2007 (2010): Word, Excel, Power Point, Publisher;

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.
2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.
3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;

- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

Работа с коллективом обучающихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы:

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России).

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов).

3. Положительное отношение к труду и творчеству (формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемного условия экономического и социального бытия человека).

4. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности (формирование умений распознавания информации, Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению).

5. Самоопределение и профессиональная ориентация (оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора ими самоопределения и выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

I. Нормативно-правовая:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. № 1726р;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
5. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

II. Психолого-педагогическая:

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов. /Г.С. Абрамова;- М.: Академия, 1997.-206с.
2. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17лет. [Текст]: учебное пособие / И.Ю. Кулагина.- М., 1998.-133с.
3. Рахимов, А.З. Психодидактика творчества [Текст]: учебное пособие/ А.З. Рахимов. - Уфа, 2002.-109 с.
4. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся.. [Текст]: практическое пособие для работников образовательных учреждений /И.С.Сергеев. - М.: «Просвещение», 2005.-204 с.
5. Симановский, А.Э. Развитие творческого мышления детей. [Текст]: популярное пособие для родителей и педагогов./ А.Э. Симановский.- Ярославль: «Академия развития», 1997.-156с.

III. Методическая литература:

1. Абрамович, А.В., Лазаревич Э.А. Практикум по литературному редактированию. [Текст]: методическое пособие/ А.В.Абрамович, Э.А.Лазаревич. -Изд-во МГУ, 1963.-308с.
2. Волынец, М.М. Принципы работы телеоператора со светом. [Текст]: учебное

пособие /- М.М.Волынец. -М., 1997.-165с.

3. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка [Текст]: учебное пособие /И.Б.Голуб -М. «Просвещение», 1997.-156 с.

4. Груздева, З.А., Куцкая, С.В. Руководство по технике речи. [Текст]: пособие для преподавателей ВУЗов / З.А.Груздева, С.В.Куцкая. - М., 1974.-167с.

5. Макарова, С.К. Техника речи. [Текст]: учебное пособие для дикторов телевидения и радиовещания./ С.К.Макарова. - М., 1995.-68с. 6. Уорд, П. Работа с цифровой видеокамерой. [Текст]: учебное пособие/ П. Уорд. - М.: Мир, 2001.- 67с.

IV. Электронные ресурсы:

1. Жанры телевизионной журналистики. [Электронный ресурс]: методическое пособие. - Режим доступа: <http://www.textfighter.org/text6/32.php>

2. Кузнецов Г.В. Телевизионная журналистика. [Электронный ресурс]: методическое пособие. - Режим доступа: <http://journal-port.ru/publ/28-1-0-259>.

3. Телевидение в системе СМИ. Социальные функции телевидения. История и тенденции развития. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://libbabr.com/?book=3516>.

4. А.Ю. Юровский. Репортаж как жанр тележурналистики. [Электронный ресурс]: методическое пособие. - Режим доступа: http://kgu-journalist.ucoz.ru/publ/zhanry_zhurnalistiki/reportazh_kak_zhanr_telezhurnalistiki/6-1-0-167.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Детская Академия Останкино. [Электронный ресурс]: методическое пособие. - Режим доступа: <http://www.mitro-tv.ru/children/>.

2. Детская телестудия кадр. [Электронный ресурс]: методическое пособие.- Режим доступа: <http://www.new.kadrtv.ru/index.php/features/telejurnn>.

3. Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я [Текст]: учебное пособие /В.Гамалей. - СПб.: Питер, 2006. -134 с.

4. Розенталь, Д.Э. А как лучше сказать? [Текст]: учебное пособие / Д.Э. Розенталь. - М., 1988.-67 с.

5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. [Текст]: учебное пособие / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб. - М., 1988.-123 с.

6. Русский язык. 9 класс. Условия успешной коммуникации [Текст]: учебное пособие /авт.- сост. А. М.Головизин.- Волгоград: Учитель, 2008.-56с.

7. Сопер, П.Л. Основы искусства речи/[Текст]: учебное пособие П.Л.Сопер. -М., 1992.-69с.

8. Влодавская Е.А. Уроки словесности. М., 2005.

9. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2002.

10. Краткий словарь по логике. М., 1992.

11. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 1997.

12. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т.С. Развивайте дар слова. М., 1990. 26

13. Практикум по культуре речи. Иркутск, 2000.

14. Шустрова Л.В. Практическая стилистика русского языка. М., 1994.

15. Лепилкина О.И., Умнова Е.Ю., Зимин А.Е., Горюнова И.А. Азбука

журналистики: учебное пособие для учащихся 10–11 классов ОУ. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 272 с.: ил. – (Библиотека элективных курсов).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428930

Владелец Бушель Жанна Александровна

Действителен с 01.11.2024 по 01.11.2025